

Alain Della Negra + Kaori Kinoshita

della-negra-kinoshita_arc-en-ciel.jpg

Arc en ciel (film)

dimension variable



BIOGRAPHY Alain Della Negra

1975 born in Versailles (FR), lives and works in Paris (FR).

→ **SELECTED FILMOGRAPHY** — **2009:** *The Cat, the Reverend and the Slave*, Capricci Films, HD, 80 mn — **2008:** *The Den*, Capricci Films, HD, 29 mn — **2007:** *Newborns*, Capricci Films, HD, 20 mn — **2005:** *Neighborhood*, Capricci Films, DV, 17 mn — **2003:** *Chithra Party*, Le Fresnoy, BetaNum, 17 mn — **2001:** *Dropping out*, Le Fresnoy, DV, 17 mn.

→ **SELECTED GROUP EXHIBITIONS** — **2011:** *Biennial of Graphic Arts*, Ljubljana (SI) + *The Coming Community*, Haifa Museum of Art, Haifa (IL) + *Safari, Le Lieu unique*, Nantes (FR) + *Arc-en-ciel*, Galerie vom Zufall und vom Glück, Hanovre (DE) + *Vienna Art Fair*, Andreas Huber Gallery, Vienne (AT) + *Jeux masqués et autres Je*, Casino Luxembourg/Forum d'Art contemporain, Luxembourg (LU) — **2010:** *MuséoGames*, Musée des Arts et Métiers, Paris (FR) + *The Coming Race – Dynasty*, Musée d'Art moderne de la ville de Paris/Palais de Tokyo, Paris (FR) + *Dé-réalites*, La Mire, Orléans (FR) + *La Vie à l'épreuve*, Institut d'Art contemporain de Villeurbanne, Villeurbanne (FR) — **2009:** *La Tanière*, Palais de Tokyo, Paris (FR) + *L'inévitable expérience de la transition*, 18^e session de l'École du Magasin, Grenoble (FR) + *Cartes mentales*, Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes, Poitiers (FR) + *54^e Salon de Montrouge*, Grand prix, Montrouge (FR) — **2008:** *Reality Festival*, Paris (FR) — **2007:** *Furries, Les Nuits Blanches*, Paris (FR) + *Cinéma en numérique*, Festival d'Automne, MK2 Bibliothèque, Paris (FR) + *Enlarge Your Practice*, La Friche de la belle de Mai, Marseille (FR) + *We are the Robots*, Galerie Léo Scheer, Paris (FR) — **2006:** *Re : Re*, Espace Paul Ricard, Paris (FR) + *Festival Scopitone*, Nantes (FR) + *Langues Emmêlées*, Espace Culturel François Mitterrand, Périgueux (FR) + *Burlesques contemporains*, Galerie nationale du Jeu de paume, Paris (FR) — **2004:** *Monsters among us*, Galerie Basta, Lausanne (CH) + *Scratching TENT*, Centrum Beeldende Kunst, Rotterdam (NL) + *Vidéo triptyque*, La Chaufferie, Strasbourg (FR).

→ **SELECTED PUBLICATIONS** — Rubrique « Chroniques », *artpress* 2, n° 21, Paris (FR), 2011 + « "The cat", une vie derrière sa souris », Philippe Azoury, *Libération/Next*, Paris (FR), 15/09/2010 + « "The Cat, the Reverend and the Slave" : les âmes perdues de "Second Life" », Thomas Sotinel, *Le Monde*, Paris (FR), 14/09/2010 + « The Cat, the Reverend and the Slave », *Cahiers du Cinéma*, n° 659, Paris (FR), 09/2010 + *Traduction/translation*, DVD et livret, Ecart production, Imbsheim (FR), 2010.

Alain Della Negra + Kaori Kinoshita

BIOGRAPHY Kaori Kinoshita

1970 born in Tokyo (JP), lives and works in Paris (FR).

→ **SELECTED FILMOGRAPHY** — **2009:** *The Cat, the Reverend and the Slave*, Capricci Films, HD, 80 mn — **2008:** *The Den*, Capricci Films, HD, 29 mn — **2007:** *Newborns*, Capricci Films, HD, 20 mn — **2005:** *Neighborhood*, Capricci Films, DV, 17 mn.

→ **SELECTED GROUP EXHIBITIONS** — **2011:** *Biennial of Graphic Arts*, Ljubljana (SI) + *The Coming Community*, Haifa Museum of Art, Haifa (IL) + *Safari, Le Lieu unique*, Nantes (FR) + *Arc-en-ciel*, Galerie vom Zufall und vom Glück, Hanovre (DE) + *Vienna Art Fair*, Andreas Huber Gallery, Vienne (AT) + *Jeux masqués et autres Je*, Casino Luxembourg/Forum d'art contemporain, Luxembourg (LU) — **2010:** *MuséoGames*, Musée des Arts et Métiers, Paris (FR) + *The Coming Race – Dynasty*, Musée d'Art moderne de la ville de Paris/Palais de Tokyo, Paris (FR) + *Dé-réalités*, La Mire, Orléans (FR) + *La Vie à l'épreuve*, Institut d'Art contemporain de Villeurbanne, Villeurbanne (FR) — **2009:** *La Tanière*, Palais de Tokyo, Paris (FR) + *L'inévitable expérience de la transition*, 18^e session de l'École du Magasin, Grenoble (FR) + *Cartes mentales*, Maison de l'Architecture de Poitou-Charentes, Poitiers (FR) + *54^e Salon de Montrouge*, Grand prix, Montrouge (FR) — **2008:** *Reality Festival*, Paris (FR) — **2007:** *Furries*, Les Nuits Blanches, Paris (FR) + *Cinéma en numérique*, Festival d'Automne, MK2 Bibliothèque, Paris (FR) + *Enlarge Your Practice*, La Friche de la belle de Mai, Marseille (FR) + *We are the Robots*, Galerie Léo Scheer, Paris (FR) — **2006:** *Re : Re*, Espace Paul Ricard, Paris (FR) + *Festival Scopitone*, Nantes (FR).

→ **SELECTED PUBLICATIONS** — Rubrique « Chroniques », *artpress 2*, n° 21, Paris (FR), 2011 + « "The cat", une vie derrière sa souris », Philippe Azoury, *Libération/Next*, Paris (FR), 15/09/2010 + « "The Cat, the Reverend and the Slave" : les âmes perdues de "Second Life" », Thomas Sotinel, *Le Monde*, Paris (FR), 14/09/2010 + « The Cat, the Reverend and the Slave », *Cahiers du Cinéma*, n° 659, Paris (FR), 09/2010 + *Traduction/translation*, DVD et livret, Ecart production, Imbsheim (FR), 2010.