

## Marc Desgrandchamps

desgrandchamps\_sans-titre.jpg

Sans titre, 2010

200 x 430 cm, huile sur toile

© Jean Louis Losi, courtesy Galerie Zürcher Paris, New York



### BIOGRAPHY

1960 born in Sallanches (FR), lives and works in Lyon (FR).

→ **SELECTED SOLO EXHIBITIONS** — **2011:** Dialogue Space Gallery, Pékin (CN) + Musée d'Art moderne de la ville de Paris, Paris (FR) + Carré Sainte-Anne, Montpellier (FR) — **2010:** *La Terrasse et Le Miroir*, Atelier Michael Woolworth, Paris (FR) + *Fragments d'un modernisme aléatoire*, Galerie Zürcher, Paris (FR) — **2009:** Zürcher Studio, New York (US) — **2008:** Galerie Zürcher, Paris (FR) — **2007:** JMH Show Room, Galerie Zürcher, New York (US) + Musée Baron Martin, Gray (FR) + Le Creux de l'enfer, Thiers (FR) — **2006:** Espace 315, Centre Georges Pompidou, Paris (FR) — **2005:** Kunstmuseum, Bonn (DE) + Galerie Zürcher, Paris (FR) — **2004:** Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne (FR) + Musée d'Art moderne et contemporain (MAMCS), Strasbourg (FR) + La Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens (FR) + Galerie Metropolis, Lyon (FR) + Musée d'Art contemporain (MAC), Lyon (FR).

→ **SELECTED GROUP EXHIBITIONS** — **2011:** *A Glimpse of French Contemporary Painting*, Instituto Cultural, Macau (MO) — **2010:** *Translucide*, dual exhibition of French contemporary artists: Marc Desgrandchamps & Ru Xiaofan, Today Art Museum, Pékin (CN) + *Collection en mouvement : Des œuvres du MAC à Shanghai* (curated by Sylvie Ramon), Musée des Beaux-Arts de Shanghai (CN) + *In a Violet Distance* (curated by David Humphrey), Zürcher Studio, New York (US) — **2009:** *Détournement réciproque* (avec Jérôme Basserode), Espace François-Auguste Ducros, Grignan (FR) + *Plein soleil*, L'été des centres d'art, Centre d'Art, Meymac (FR) — **2006:** *La Force de l'art 1*, Grand Palais, Paris (FR) + *Peinture/Malerei*, Martin-Gropius-Bau, Berlin (DE) — **2005:** *Singuliers*, Musée des Beaux-Arts de Canton, Canton (CN) + *My Favorite Things*, Musée d'Art contemporain (MAC), Lyon (FR) — **2004:** *Supernatural: Marc Desgrandchamps, Rut Blees Luxemburg, Joan Fontcuberta, Aïda Ruilova*, Galerie Zürcher, Paris (FR) + *Étrangement proche/Seltsam Vertraut*, Saarland Museum, Sarrebrücken (DE) — **2003:** *De mémoires*, Studio national des Arts contemporains, Le Fresnoy (FR).

→ **PUBLIC COLLECTIONS** — Musée national d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris (FR) + Musée d'Art moderne de la ville de Paris, Paris (FR) + Fonds national d'Art contemporain, Paris (FR) + Fonds municipal de la ville de Paris, Paris (FR) + Fonds régional d'Art contemporain d'Île-de-France, Paris (FR) + Fonds régional d'Art contemporain Midi-Pyrénées, Toulouse (FR) + Fonds régional d'Art contemporain Rhône-Alpes, Villeurbanne (FR) + Musée d'Art contemporain (MAC) de Lyon (FR) + Musée d'Art moderne et contemporain (MAMCS), Strasbourg (FR) + Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne (FR) + Musée d'Art moderne, Saint-Étienne (FR) + Musée des Beaux-Arts, Besançon (FR) + Musée Paul Dini, Villefranche-sur-Saône (FR) + Sammlung Frieder Burda, Baden-Baden (DE) + Collection Solinest, Brunstatt (FR) + Collection Norac, Rennes (FR).

## Marc Desgrandchamps

---

→ **SELECTED PUBLICATIONS** — Catalogue de l'exposition Marc Desgrandchamps au musée d'Art moderne de la ville de Paris, textes de Fabrice Hergott, Julia Garimorth, Philippe Dagen, Erik Verhagen, David Cohen, Marie de Brugerolle, éditions Paris Musées, Paris (FR), 2011 + Frédéric Bouglé, Marc Desgrandchamps, *Marc Desgrandchamps : un état des choses*, Le Creux de l'enfer, Thiers (FR), 2007 + Catalogue Galerie Zürcher, *Frank Schmidt, Days by the Sea*, éditions du Panama, Paris (FR), 2008 + Catalogue Espace 315, éditions du Centre Pompidou, Paris (FR), 2006 + *Marc Desgrandchamps*, entretien avec Thierry Raspail et Isabelle Bertolotti, textes de Pierre Sterckx, Fabrice Hergott, Erik Verhagen et Benoît Decron, monographie, éditions Flammarion, Paris (FR), 2004.