

Stéphane Pencreac'h

pencreac'h_naufrage-ll.jpg

Naufrage II, 2011

200 x 200 cm, huile sur toile, encre, bois, bras et tête de mannequin, corde



BIOGRAPHY

1970 born in Paris (FR), lives and works in Paris (FR).

→ **SELECTED SOLO EXHIBITIONS** — **2011:** *Tempestad, À cent mètre du centre du monde*, Perpignan (FR) — **2010:** *La passion*, Institut français de Madrid, Espagne (ES) + *Pain is love*, Galerie Anne de Villepoix, Paris (FR) + *Le début*, le milieu, la fin, Galerie Hambursin-Boisanté, Montpellier (FR) + *La passion*, Église du Carré Sainte-Anne, Montpellier (FR) — **2009:** *Katharsis for the masses* (commissariat Henri Van Melle), Village Royal, Paris (FR), Galerie Frisch, Berlin (DE) + *Mirador*, Galerie Hambursin-Boisanté, Montpellier (FR) — **2008:** *In the middle of the night*, Daneyal Mahmood Gallery, New York (US) + *Von Katzen und Werwölfe* (commissariat Maité Vissault), Postfuhramt, Berlin (DE) — **2007:** *À la galerie... À l'hôtel...*, Galerie Anne de Villepoix/Hôtel Missa, Paris (FR) — **2006:** *Hôtel Pencreac'h*, Galerie Hambursin-Boisanté, Montpellier (FR) — **2005:** *Sublimation : la vie pendant la guerre*, Galerie Anne de Villepoix, Paris (FR).

→ **SELECTED GROUP EXHIBITIONS** — **2010:** *Mehr putain*, Off Space, Berlin (DE) + *Blitz*, Galerie ALFA, Paris (FR) + *Sic transit gloria mundi*, Galerie Eva Hober, Paris (FR) — **2009:** *Ein Koffer in Berlin*, Institut français de Berlin, Berlin (DE) + *Swinging on the Wreking ball*, Ferenbalm-Gurbrü Station, Karlsruhe (DE) + *Deline Pleasure* (commissariat Lukas et Sebastian Baden), Galerie Michael Janssen, Berlin (DE) + *Sortilège*, Fondation Salomon, Annecy (FR) — **2008:** *Le chemin de peinture*, Musée d'Art moderne et d'Art contemporain de Nice (MAMAC), Nice (FR) + *Locked in: The Visible*, Casino du Luxembourg, Luxembourg (LU) — **2007:** *Dialogues méditerranéens*, Saint-Tropez (FR) + *Babylone*, Galerie Eric Mircher, Paris (FR) — **2006:** *La Force de l'art : Un nouveau rendez vous avec la création en France*, Grand Palais, Paris (FR) + *Funny Games – Dead Serious*, Ferenbalm-Gurbrü Station, Karlsruhe (DE) + *Barrot Pencreac'h Picasso*, Musée national Picasso, Vallauris (FR) + *Peinture Malerei*, Martin-Gropius-Bau, Berlin (DE) — **2005:** *My favorite things, la peinture en France*, Musée d'Art contemporain de Lyon (MAC), Lyon (FR) + *Léda*, Galerie Trafic, Ivry-sur-Seine (FR).

→ **PUBLIC COLLECTIONS** — Fonds national d'Art contemporain, Paris (FR) + Fonds régional d'Art contemporain d'Île-de-France (FR) + Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg (MAMCS), Strasbourg (FR) + Musée d'Art moderne et d'Art contemporain de Nice (MAMAC), Nice (FR) + Musée régional d'Art contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan (FR) + Commande publique, ville de Toulouse, Toulouse (FR) + Collection Würth, Berlin (DE) → **SELECTED PUBLICATIONS** — « Stéphane Pencreac'h, des milliard de mondes », interview par Richard Leydier, artpress n° 364, Paris (FR), février 2010 + *Le Bunker de Stéphane Pencreac'h*, éditions Lienart, Paris (FR), 2010 + Catherine Millet, *L'Art contemporain en France*, Flammarion, 2010 + *À la galerie... À l'hôtel...*, éditions du Panama, Paris, 2007 + Anne-Marie Charbonneaux (dir.), *Les Vanités dans l'art contemporain*, éditions Flammarion, Paris (FR), 2005 + *L'Autoportrait au XX^e siècle. Moi je, par soi-même*, éditions Diane de Selliers, Paris (FR), 2004 + *Peintures, etc.*, éditions de la Différence, Paris, 2002.